

**Slide 1:**

Hello! I'm Baroness Æsa feilinn Jossursdottir, better known as Feilinn, the Tyger Clerk of the Signet. This report will encompass information from the 2021 year.

*Bonjour! Je suis la baronne Æsa feilinn Jossursdottir, aussi connue sous le nom de Feilinn, le Greffier des Sceaux. Ce rapport comprendra des renseignements sur l'année 2021.*

**Slide 2:**

Oh! Well yes, Sparky. I am making a Greater Officer report and I would love some help!

*Oh! Eh bien oui, Sparky. Je fais un rapport d'officier supérieur et j'aimerais beaucoup de l'aide!*

**Slide 3:**

As of December 2021, we have a total of 66 active scribes. This means the East has 66 individuals who have actively taken at least one assignment in the past year and does not include our pool of wordsmiths. Most scribes are on break due to the ongoing pandemic or have a reduced availability due to life and other priorities.

We have two new scribes who have started taking live assignments and a handful more chatting with the New Scribe's Deputy.

For the reign of Tindal and Alberic (abbreviated as TA20), there were 232 scroll bearing awards produced by the College of Scribes. For the current reign of Ioannes and Honig (abbreviated asd IH21), we have 105 scroll bearing awards scheduled to date for events marked as Royal Progress on the EK calendar.

As Sparky helpfully mentions over here, the average reign produces between 200 and 250 scrolls which can be up to 500 scrolls per calendar year.

As for the Backlog - 38 awards were added to the backlog in 2021, 28 scrolls were completed. As of right now there are 80 total awards listed on the backlog with about one third of them assigned out to a volunteer scribe.

*En décembre 2021, nous avons un total de 66 scribes actifs. Cela signifie que l'Est compte 66 personnes qui ont activement accepté au moins une tâche au cours de la dernière année et ne comprend pas notre bassin de rédacteurs. La plupart des scribes sont en congé à cause de la pandémie ou ont une disponibilité réduite en raison de la vie et d'autres priorités.*

*Nous avons deux nouveaux scribes qui ont commencé à prendre des tâches et plusieurs autres qui sont en contact avec l'adjoint du nouveau scribe.*

*Pour le règne de Tindal et Alberic (abrégé en TA20), il y avait 232 parchemins produits par le Collège des scribes. Pour le règne d'Ioannes et Honig (abrégé comme IH21), nous avons 105 parchemins prévus à ce jour pour les événements marqués comme Événement Royal sur le calendrier EK.*

*Comme le mentionne Sparky, le règne moyen produit entre 200 et 250 parchemins qui peuvent atteindre 500 rouleaux par année en total.*

*Pour l'arrière des parchemins, 38 ont été ajoutés à l'arrière en 2021, 28 parchemins ont été remplis. À l'heure actuelle, il y a 80 parchemins inscrits dans l'arrière, dont environ le tiers sont assignés à un scribe.*

#### **Slide 4:**

The Signet office has a handful of projects we've been working on. All the policy documents were reviewed and updated as needed. The Signet website is in progress with a full revamp of its contents. A big change we're adding are all the deputies with their pronouns, expanding the online resources section, as well as compiling a list of local practices and scriptorium meetings throughout the East. I expect the website updates and scriptorium project to continue well into 2022.

#### **Slide 5:**

Some areas within the Signet's office I want to bring to everyone's attention, first and foremost is the ongoing impact of the pandemic. My main focus has been trying to combat and manage scribal burn out. It's been an ongoing point of emphasis for me as Signet that it is okay for a scribe to say no to an assignment, check in when they feel they have free time, and for myself to check in periodically with scribes who haven't had an assignment in a while. With the move to more remote gathering and events, we're looking into options specifically for the beginner and intermediate scribes with "continuing education", class notifications, etc. Lead times for live assignments have increased and there are less backlog assignments being taken as well.

Another thing we're trying to work on is education for the populace regarding how an award recommendation becomes a scroll given out in court. There have been a few well written articles to the EK Gazette about this over the years, but a process map was created to add a visual representation. Countess Marguerite ingen Lachlann, who is modernly a Business Architect, and Master Nataliia Anastasiia Evgenova, former Signet, sat down and created this process map.

*Je veux attirer l'attention sur certains aspects du bureau de Signet, et tout d'abord sur les répercussions continuel de la pandémie. Mon objectif principal a été d'essayer de combattre et de gérer*

*Mon objectif principal a été d'essayer de combattre et de gérer l'épuisement professionnel du personnel. En tant que Signet, j'insiste constamment sur le fait qu'il n'y a pas de problème à ce qu'un scribe dise non à une tâche, qu'il vérifie quand il a le sentiment d'avoir du temps libre et que je vérifie périodiquement avec des scribes qui n'ont pas eu de tâche depuis un certain temps. Avec le passage à des rassemblements et des événements plus éloignés, nous étudions des options spécifiquement pour les débutants et les scribes intermédiaires avec des « formations continues », des notifications de classe, etc. Les délais pour les tâches ont augmenté et il y a aussi moins de tâches en attente.*

*Nous essayons également de sensibiliser la population à la façon dont une recommandation d'attribution devient un parchemin remis à une cour. Il y a eu quelques articles bien écrits à la Gazette EK à ce sujet au fil des ans, mais une carte de processus a été créée pour ajouter une représentation visuelle. La comtesse Marguerite ingen Lachlainn, qui est un architecte d'affaires moderne, et Maître Nataliia Anastasiia Evgenova, ancienne Signet, se sont assis et ont créé cette carte de processus.*

#### **Slide 6:**

This map has been submitted to the royals as well as posted online to Facebook and will be stored on the revamped Signet website for future reference. Without going into a huge amount of detail, I want to point out specifically that the total process time from the time TRM decides to give an award to the time the awards is presented is approximately 11 weeks.

*Cette carte a été soumise aux royales ainsi que postée en ligne sur Facebook et sera disponible sur le nouveau site Web de Signet pour référence future. Sans entrer dans les détails, je tiens à souligner que le délai total entre le moment où la TRM décide de décerner une récompense et le moment où les récompenses sont remis est d'environ 11 semaines.*

#### **Slide 7:**

Once special project was mailing the remainder of scrolls for TIndal and Alberic's reign. Approximately 118 scrolls were delivered in November 2021 (~50% of the scroll bearing awards for the reign). Most were via USPS as shown here, 1 via UPS because their post office "likes to bend things", 2 packages I personally delivered since they were local, and the Tir Mara scrolls were graciously taken for delivery by folks this past 100 Minutes War.

*Un jour, un projet spécial envoyait le reste des parchemins pour le règne de TIndal et d'Alberic. Environ 118 parchemins ont été livrés en novembre 2021 (environ 50 % des rouleaux pour le règne). La plupart l'ont fait par l'entremise de l'USPS, comme on le voit ici, 1 par l'intermédiaire d'UPS parce que son bureau de poste « aime plier les choses », 2 colis que j'ai personnellement livrés parce qu'ils étaient locaux, et les parchemins Tir Mara ont été gracieusement pris pour livraison par des gens à 100 Minutes War.*

#### **Slide 8:**

That last slide has a lot of numbers on it, and as Sparky here asks “what does this all mean?” and how does this affect the East.

*La dernière diapositive contient beaucoup de chiffres, et Sparky demande ce que tout cela signifie et comment cela touche l'Est.*

### **Slide 9:**

Here is the by the numbers impact of mailing out half a reign's worth of award scrolls. - \$916.25 USD was spent on supplies and shipping.

- This only covers the costs shipping from the Signet to the recipient. This does not include any additional shipping costs incurred by the scribe in sending the scrolls to TRM, the Eastern Crown Herald, or myself.
- There there is my personal time doing inventory, inspection of the scrolls, packing, labeling ,etc which were in addition to normal “Signet duties”
- I live in the Shire of Quintavia as Mini-Feilinn notes down at the bottom there, so domestic shipping costs didn't vary much, though we did ship scrolls to as far away as Colorado as some people moved since the awards were given out.
- Domestic shipping was \$10.04 per package.
- International shipping to Canada specifically ends up being approximately \$26. - We were able to mitigate some shipping costs by having Tir Mara scribes work on local awards and also delivery locally. There were also a fair amount of scrolls for multiple members of the same mailing address so those were all combined to one package.

Voici l'impact des chiffres de l'envoi de la moitié d'un règne de parchemin de récompense.

- \$916.25 USD a été dépensé sur les fournitures et l'expédition.
- Cela ne couvre que les frais d'expédition du signet au destinataire. Cela ne comprend pas les frais d'expédition supplémentaires engagés par le scribe pour envoyer les manuscrits à TRM, au Héraut de la Couronne de l'Est ou à moi-même.
- Il y a mon temps personnel à faire l'inventaire, l'inspection des parchemins, l'emballage, l'étiquetage, etc. qui s'ajoutaient aux « tâches normales des signets ».
- J'habite dans le Fife de Quintavia, où Mini-Feilinn prend des notes en bas de la page, de sorte que les frais d'expédition au pays n'ont pas beaucoup varié, même si nous avons expédié des parchemins jusqu'au Colorado, car certaines personnes ont déménagé depuis que les récompenses ont été décernés.
- Les expéditions internationales vers le Canada se chiffrent à environ 26 \$.
- Nous avons été en mesure d'atténuer certains coûts d'expédition en demandant aux scribes de Tir Mara de travailler sur les récompenses locaux et aussi sur la livraison locale. Il y avait également un bon nombre de parchemins pour plusieurs membres de la même adresse postale, de sorte qu'ils ont tous été combinés en un seul paquet.

### **Slide 10:**

In conclusion, I just want to mention that we're still in a pandemic. Ethereal Courts and shipping scrolls are a lot of work and there are a lot of moving parts to make sure we're successful.

Sparky asks "What can we, the populace of the East, do to help?"

- Make sure you write people in early for awards so scribes have enough time to work - Be Patient. There are a lot of people working extremely hard.
- Lastly, thank a scribe. A socially distanced high five, a shout out online, or even a thank you email can go a long way towards making sure our scribes know they are appreciated.

Thank you.

*En conclusion, je tiens à mentionner que nous sommes toujours en situation de pandémie. Les Cours Virtuelles et les parchemins qui doivent être expédiés sont beaucoup de travail et il y a beaucoup de pièces mobiles pour assurer notre succès.*

*Sparky demande : « Que pouvons-nous faire pour aider la population de l'Est? »*

- *Assurez-vous de recommander les gens tôt pour les récompenses afin que les scribes aient assez de temps pour travailler*
- *Soyez patient. Il y a beaucoup de gens qui travaillent très fort.*
- *Enfin, remerciez un scribe. Un high five distancé, un remerciement en ligne, ou même un courriel de remerciement peuvent faire beaucoup pour s'assurer que nos scribes savent qu'ils sont appréciés.*

*Merci.*

Translation by Perronnelle de Croy